



TEATRO GUSTAVO MODENA
GIOVEDÌ 16 GENNAIO ore 20.30
CAPITOLO DUE
DI NEIL SIMON



Debutta giovedì 16 gennaio alle 20.30 al Teatro Gustavo Modena Alla base di tutto diretto da Massimiliano Civica e interpretato da Maria Vittoria Argenti, Ilaria Martinelli, Aldo Ottobriano e Francesco Rotelli.

George, uno scrittore di gialli "che potete trovare in qualsiasi supermercato", non riesce a superare il dolore per la morte di sua moglie. Jennie, un'attrice teatrale, fa i conti con il fallimento del suo matrimonio con un giocatore di football che forse non ha mai amato. A farli incontrare saranno Leo, fratello maggiore di George che fa l'ufficio stampa a Broadway, e Faye, migliore amica di Jennie e aspirante regina delle soap opera. Entrambi, come se fosse in ballo la loro felicità, cercano con ogni mezzo di far scoccare la scintilla tra George e Jennie, e, mentre brigano per far nascere il grande amore, si ritrovano ad avere una tresca dagli esiti incerti. Leo e Faye scopriranno presto che la scintilla che hanno innescato si è trasformata in un incendio: George e Jennie vogliono sposarsi dopo appena due settimane che si conoscono».

A raccontare la trama di Capitolo due di Neil Simon, è il regista Massimiliano Civica, artista dalla cifra rigorosa e spesso austera, alle prese con questa brillantissima commedia, poco nota in Italia.

Scritto dopo la morte di sua moglie, questo testo inaugura il "secondo capitolo" nella vita e nell'arte di Neil Simon: diventerà un maestro nel raccontare storie dove i protagonisti dicono e fanno cose buffe in ridicolo contrasto con la tristezza che provano». Affidato a un quartetto di solidi interpreti, Capitolo due sa raccontare con empatica e dolente consapevolezza «quella dolorosa gioia che è vivere.

Durata dello spettacolo: 2 ore e 15 minuti con intervallo.

Produzione Teatro Metastasio di Prato Fino al 19 gennaio

Biglietti: 30 primo settore 20 € secondo settore Under30 14 €.